

Tijdschrift over  
 theater, dans, etc.  
 Verschijnt 5 maal per jaar  
 in februari, april, juni,  
 september en december.  
 Opgericht in 1982  
 door Hugo De Greef  
 en Johan Wambacq.

**Redactie**

David Bergé  
 Bojana Cvejič  
 Pieter De Buysser  
 Elke Van Campenhout  
 Charlotte Vandevyver  
 Jeroen Versteete

**Eindredactie**

Koenraad Raeymaekers

**Aan dit nummer**

**werken ook mee**

Martin Nachbar  
 Jeroen Peeters  
 Pieter T'Jonck  
 Erwin Jans  
 Nezha Haffou  
 Angelo Vermeulen  
 Boris Snauwaert  
 Karl Van Welden  
 Elio Caccavale  
 Jason Farman  
 Sarah De Clippele  
 C&H  
 Critical Art Ensemble  
 Christoph De Boeck  
 Jacob Wren  
 Isabelle Stengers  
 Constant vzw  
 Anne Dekerk

**Etcetera is een uitgave van**

Theaterpublicaties vzw  
 Sainctelettesquare 19  
 1000 Brussel  
 www.e-tcetera.be  
 Etcetera is lid van Culturele &  
 Literaire Tijdschriften vzw.

**Etcetera wordt**

**gesteund door**

Het ministerie van de Vlaamse  
 Gemeenschap –  
 administratie Cultuur en  
 de Vlaamse Gemeenschapscommissie  
 van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest.

**Participanten van Etcetera**

SACD-België, Vennootschap  
 van Drama-auteurs  
 cc Brugge, Brugge  
 De Munt, Brussel  
 De Vlaamse Opera, Antwerpen-Gent  
 Het Muziek Lod, Gent  
 Het Paleis, Antwerpen  
 Het Toneelhuis, Antwerpen  
 Kaaithheater, Brussel  
 kc nOna, Mechelen  
 KVS, Brussel  
 Laika, Antwerpen  
 Muziektheater Transparant, Antwerpen  
 NTGent, Gent  
 PCT Dommelhof, Neerpelt  
 Rosas, Brussel  
 STUK, Leuven  
 tg Stan, Antwerpen  
 Victoria, Gent  
 Vlaams Theater Instituut, Brussel  
 Vooruit, Gent

**Abonnementen**

Informatie op pag. 84

**Vormgeving**

Megalunatriumviraat  
 o.l.v. Stefan Loeckx

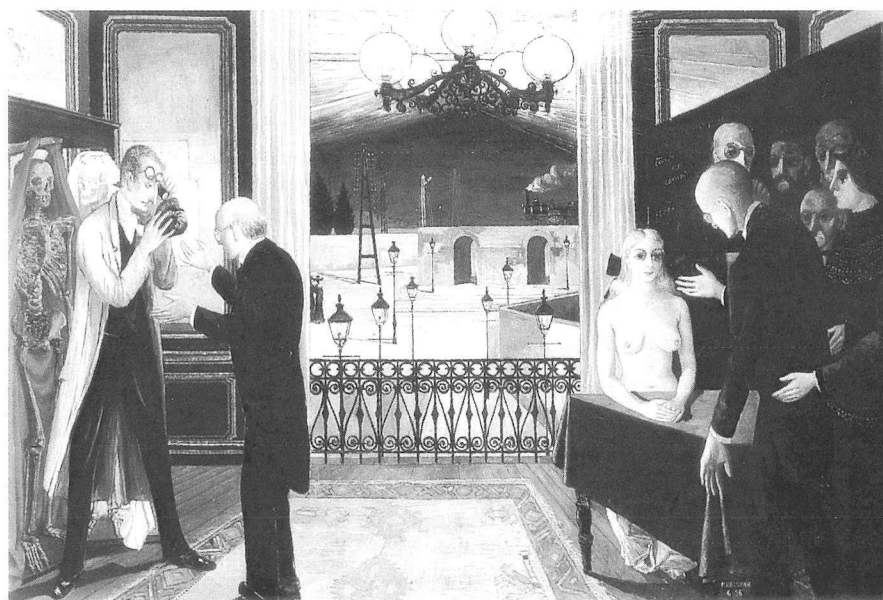
**Druk**

Arte-Print

www.e-tcetera.be



Paul Delvaux, *de school der geleerden*, 1958, olieverf op doek, origineel in kleur ©Fondation Delvaux - SABAM Belgium 2006



Paul Delvaux, *de astronomen*, 1961, olieverf op doek, origineel in kleur ©Fondation Delvaux - SABAM Belgium 2006

## Voorstellingen / Artiesten in dit nummer

Onze-Lieve-Vrouw van Vlaanderen / L' Histoire des larmes / Families are made  
 through copulation / Autant vouloir le bleu du ciel et m' en aller sur un âne /  
 Soit le puits était profond, soit ils tombaient très lentement, car ils eurent  
 le temps de regarder tout autour / Biennale.py

Christian Rizzo, Eduardo Kac, Angelo Vermeulen, Carsten Nicolai,  
 Jan Fabre, Jacob Wren, C&H, Constant vzw, Critical Art Ensemble,  
 www.0100101110101101.org, epidemic.