



kaaitheater

W.G. SEBALD
RUDI MEULEMANS – DE PARADE
DE EMIGRÉS

08, 09, 12, 13/04/2005 – 20.30 – PREMIÈRE

KAAITHEATERSTUDIO'S, O-L-V VAN VAAKSTRAAT 81,
1000 BRUSSEL

Een 'documentaire fictie', gebaseerd op het gelijknamige boek van de Duitse auteur W.G. Sebald. Een reisverhaal doorheen de herinnering van een aantal figuren – uitgewekenen, ontheemden, verdwaald in Europa en zijn geschiedenis – én doorheen de herinnering van de schrijver zelf. Bewerking en regie: Rudi Meulemans.
Productie: De Parade (Brussel), i.s.m. het Kaaitheater.

INFO & TICKETS 24/24 UUR: www.kaaitheater.be / INFO & TICKETS: TEL. 02/201 59 59 [DI-VR 11.00-18.00 U]



VLAAMSE
GEMEENSCHAP
CHAPSCO
MISSEIE



DeMorgen
KONINKRIJK DER NEDERLANDEN



het kouwe kind

TEKST: MARIUS VON MAYENBURG
REGIE: LUK PERCEVAL
SPEL: JAN BIJVOET, DIMITRI DUQUENNOY, LORENZA GOOS, ABKE HARING, INGE PAULUSSEN, ISABELLE VAN HECKE, JAN VAN HECKE EN KOEN VAN KAAM
PRODUCTIE: HET TONEELHUIS EN SCHAUBÜHNE AM LEHNINER PLATZ IN BERLIJN

VOORSTELLINGEN IN DE BOURLA
IN ANTWERPEN
2 T/M 5 EN 8 T/M 12 FEBRUARI OM 20U,
6 FEBRUARI OM 15U



jachtkamp

TEKST EN SPEL: BENNY CLAESSENS,
SARAH MOEREMANS EN LOUIS VAN DER WAAL
REGIE: SARAH MOEREMANS

PREMIÈRE WOENSDAG 23 FEBRUARI
IN STUDIO TOKIO IN ANTWERPEN OM 20U
VERDERE VOORSTELLINGEN IN STUDIO TOKIO
24 T/M 26 FEBRUARI EN 8 T/M 12 MAART OM 20U
TOEGANG GRATIS MITS RESERVATIE



de toverberg

TEKST: IMANUEL SCHIPPER
(NAAR DE ROMAN VAN THOMAS MANN)
REGIE: SANDRA STRUNZ
SPEL: WOLF BACHOFNER, GILDA DE BAL, KRISTIEN DE PROOST, VIC DE WACHTER, DIMITRI DUQUENNOY, IRENE EICHENBERGER, PETER SEYNAEVE, JAN VAN HECKE, KOEN VAN KAAM, ARIANE VAN VLIET E.A.

PREMIÈRE DONDERDAG 17 MAART IN DE BOURLA
IN ANTWERPEN OM 19U
VERDERE VOORSTELLINGEN IN DE BOURLA
18 T/M 19 EN 22 T/M 26 MAART OM 19U,
20 MAART OM 15U



info & tickets 03 224 88 44
www.toneelhuis.be

