



'Bolhoofd'

De 'film'beelden van Crash zijn bolvormig, de immersant kan er in rondkijken. Iedere 'ondergedompelde' zit verweven in zijn eigen wereld of 'sfeer'. Eventueel kan je ook in de sfeer van de ander doordringen of uitwisselingen mogelijk maken. De beelden zijn live of vooraf opgenomen.