



ACCORDEONFESTIVAL IN BRUGGE (MEI 2004 - JULI 2004)

13 exclusieve concerten met o.a.
ADAMO, AD COMINOTTO, RONNY VERBIEST, CATHERINE DELASALLE & PHILIPPE THURIOT, SPIEGEL STRIJKKWARTET & TEODORO ANZELLOTTI, JAN DE SMET, RED ZEBRA & TIGER LILLIES, JEAN CORTI, GWEN CRESENS, RAOUL BARBOZA, FRANCIS VARIS, DIRK VAN ESBROECK, GUY KLUCEVSEK, ANOUAR BRAHEM, ATTWENGER, JAUNE TOUJOURS, DAVID MUNNELLY, BALKANTO VERO, DICK VAN DER HARST

INFO & TICKETS: 00 32 (0)50/44 30 60 / www.airbagfestival.be

HET NET

**SEIZOEN
 2004-2005
 44e SPEELJAAR**

**Artistieke leiding
 Josse De Pauw**

Sint-Jakobsstraat 36
 8000 Brugge
 tel. 050-33.88.50
 e-mail: het-net@skynet.be
www.het-net.be

Kreutzeronates

Ludwig von Beethoven, Ljev N. Tolstoj en Leos Janacek met: pianiste Claire Chevallier, violisten George van Dam en Igor Semenoff, altvioliste Aurélie Entringer, cellist Lode Vercampt en acteur Josse De Pauw première: 7 september 2004 in de Beursschouwburg te Brussel tijdens het KlaraFestival van Vlaanderen herneming en tournee: voorjaar 2005

Een Slaapwandeling

Hugo Claus bewerking, regie en vormgeving: Tom Jansen met: Rik Van Uffelen première: 17 september 2004 in Het Net in Brugge

De Mimofant

Jorre Vandenbussche en Jobst Schnibbe première: 12 november 2004 in Het Net in Brugge

Zeg het maar. Of heb je liever dat wij het zeggen?

Hans Aarsman regie: Josse De Pauw met: Tom Jansen + figuratie première: 3 maart 2005 in de Kaaistudio's te Brussel

Sproken

5 edities op maandagen 4 oktober, 6 december, 14 februari, 9 mei & 20 juni in Het Net in Brugge

üBUNG

Ultieme voorstellingen van deze coproductie met Victoria in Vilnius, Chicago en Melbourne

die Siel van die Mier

David Van Reybrouck met acteur Josse De Pauw, cellist Jan Kuijken en violist George van Dam Herneming van deze coproductie met Het Muziek Lod

Ook nog te gast in Het Net in Brugge

CEREMONIA - onze kèppe tijdens het seizoen 2004-2005 met: **Brand Het Nijlpaard De vier seizoenen VICTORIA** met: **Ghostwriter / Schoon liegen** een tekst van Josse De Pauw gebracht door de legendarische ex-criticus Wim Van Gansbeke.

ANTIGONE - in coproductie met Veenstudio (NL) en Compagnie du Tire Laine (FR) met: **Dédé le taxi** een multimediale tweetalige muziektheatervoorstelling op tekst van Josse De Pauw