



Personenkreis 3.1. (Thomas Ostermeier / Schaubühne am Lehniner Platz, Berlin) ARNO DECLAIR

van een roman van Maxim Gorki, altijd beschouwd als het meest expliciet communistische toneelstuk van Bertolt Brecht, maar door Peter Stein indertijd geregisseerd als een leerstuk over nuchter en geaard humanisme. Het probleem van die "oude" Schaubühne werd echter steeds meer haar estheticisme, de overconcentratie op tekst en taal, de naar binnen gerichte kijk van de toneelspelers, een soort navelstaren. En daar ligt een groot verschil met de generatie toneelmakers die nu is aangetreden. Ze zijn lossier, ze hebben een schaamteloos spelplezier, ze zijn spontaan, niet bezwaard door het loden gewicht van een verleden. Ze handelen in de kern als de personages in Noréns stuk: wat ze zeggen, dat zijn ze ook! Dat bewonder ik in Ostermeier en Waltz. Ze behoorden lang tot wat we hier in Duitsland "Nachwuchs" noemden, altijd maar jong en aanstormend talent. Maar ze bleken helemaal niet bang om hun verantwoordelijkheid te nemen. Wat juist in zo'n "vorbelastenes Haus" als de Berlijnse Schaubühne, met dat eeuwige spook van Peter Stein in het lichtplafond, eigenlijk een zegen is.'

Daar heb ik niets aan toe te voegen. ●

HERR KOLPERT

REGIE: Marius von Mayenburg
 TEKST: David Gieselmann
 PRODUCTIE: Schaubühne am Lehniner Platz

KÖRPER

CHOREOGRAFIE/REGIE: Sasha Waltz
 MUZIEK: Hans-Peter Kuhn
 SCENOGRAFIE: Heike Schuppelius, Thomas Schenk, Sasha Waltz
 KOSTUUMS: Bernd Skodzig
 PRODUCTIE: Schaubühne am Lehniner Platz
 COPRODUCTIE: Théâtre de la Ville (Paris)

PERSONENKREIS 3.1.

REGIE: Thomas Ostermeier
 TEKST: Lars Norén
 PRODUCTIE: Schaubühne am Lehniner Platz

DAS KONTINGENT

REGIE: Tom Kühnel en Robert Schuster
 TEKST: auteurscollectief Soeren Voima
 MUZIEK: Matteo Vargion
 PRODUCTIE: Schaubühne am Lehniner Platz

PROGRAMMA EN RESERVERINGEN:

Schaubühne am Lehniner Platz,
 Kurfürstendamm 153, D-10709 Berlin,
 tel. 00-49-30-890023, fax 00-49-30-89002444,
 www.schaubuehne.de.

Van Sasha Waltz zijn twee dansfilms op video verkrijgbaar: *Allee der Kosmonauten* en *Körper*.
 Inlichtingen: Kosmonautfilms,
 Sophienstr. 18, D-10178 Berlin,
 tel. 00-49-30-28599364, fax 00-49-30-2835267,
 email sophiensaele@snafu.de.

Over de beginperiode van de Schaubühne-nieuwe-stijl is in 2000 door Brigitte Kramer en Jörg Jeshel de mooie ZDF-ARTE-documentaire Engelslohn gemaakt. Inlichtingen: www.arte-tv.com