

## Personalia

**Peter Anthonissen**, redacteur van Etcetera, is theaterrecensent bij de krant De Morgen.

**Marleen Baeten**, redacteur van Etcetera, is educatief medewerker in het Centrum voor Basiseducatie Leuven.

**Katrien Darras**, redacteur van Etcetera, studeerde Kunstgeschiedenis en Culturele Studies aan de K.U.Leuven. Ze is coördinator van Stadskroniek, een samenwerking tussen Nieuwpoorttheater en Time Festival.

**Fran Dics** studeerde grafische vormgeving en schilderkunst en volgt momenteel een opleiding Multimedia bij Protheus vzw in Kortrijk. Zij verzorgde reeds de vormgeving voor o.a. De Witte Zaal, anno '02, sampel, en IMAGES/images.

**Steven Engels** studeerde Romaanse Taal- en Letterkunde en Wijsbegeerte te Leuven. Momenteel is hij als assistent verbonden aan

de K.U.Leuven Campus Kortrijk. Hij voert er een onderzoek naar de naoorlogse Franse autobiografie in socio-cultureel perspectief.

**Jan Grosfeld** is beeldend kunstenaar.

**Rudi Laermans**, redacteur van Etcetera, doceert cultuursociologie aan de K.U.Leuven en is actief als essayist-criticus.

**Dirk Lauwaert** geeft les aan het Rits (Brussel) en Sint-Lukas (Brussel).

**Dries Moreels**, redacteur van Etcetera, is assistent Stamvakken aan het RITS (Brussel).

**Helmut Ploebst** leeft en werkt in Wenen. Hij schrijft over dans en performance voor verschillende Duitstalige publicaties, o.a. Ballett International en de Frankfurter Allgemeine Zeitung.

**Luk Van den Dries** doceert Theaterwetenschap aan de U.I.Antwerpen.

**Marianne Van Kerkhoven**, redacteur van Etcetera, is dramaturge bij het Kaaitheater en is daarnaast actief als essayiste.

**Clara van den Broek**, redacteur van Etcetera, is romanist en theaterwetenschapper. Ze is dansrecensent bij de krant De Morgen en volgt een acteursopleiding aan Toneel Dora van der Groen. Ze werkt als actrice.

**Johan Wambacq**, mede-oprichter en eindredacteur van Etcetera, was van 1974 tot 1987 stafmedewerker en van 1987 tot 1990 directeur van de Beursschouwburg. Sedert 1993 is hij communicatieverantwoordelijke van het Kaaitheater.

**Loek Zonneveld** is theaterverslaggever voor het Nederlandse weekblad De Groene Amsterdammer.

## Etcetera

### Abonnement 2000 (18de jaargang, 4 nummers)

800 Bfr./19.83 Euro; Nederland: 45 Hfl./20.75 Euro.

**CJP en studenten:** 650 Bfr./16.11 Euro;

Nederland: 37 Hfl./17.06 Euro.

**Studenten theateropleidingen:** 500 Bfr./12.39 Euro;

Nederland: 29 Hfl./13.37 Euro.

**Internationaal abonnement:** 1000 Bfr./24.79 Euro

verzendingkosten inbegrepen.

### Oude nummers (voor zover beschikbaar)

nrs 1-49: 100 fr./2.48 Euro; Nederland: 7 Hfl./3.23 Euro

nrs. 50 e.v.: 220 Bfr./5.45 Euro; Nederland: 13 Hfl./5.99 Euro

verzendingkosten worden aangerekend

### Steunfonds

**individueen:** vanaf 1000 Bfr./24.78 Euro

**culturele instellingen:** vanaf 10.000 Bfr./247.89 Euro

**bedrijven:** vanaf 20.000 Bfr./495.79 Euro

### Betalingen

op rekening 433-1069951-66 bij de KBC te 1000 Brussel.

voor Nederland op rekening 47.29.50.312 bij

de ABN Amrobank te Hulst (giro van de bank is 1068635)

### Administratie en advertentiewerving

Theaterpublicaties vzw

Josepha Buyle

Saintelettesquare 19, 1000 Brussel

tel. 02/201 09 18 (maandag en donderdag)

fax 02/203 02 05

### Verantwoordelijke uitgever

Johan Wambacq

Mangelschotsstraat 13, B-1861 Wolvertem

### Ontwerp Dooreman

Vormgeving Pascal Van Hoorebeke voor Griffo, Gent

Druk Imschoot, Gent

### Verkooppunten

#### Vlaanderen

### Theaters:

**Antwerpen:** deSingel, Monty

**Brugge:** De Korre, De Werf

**Brussel:** Vlaams Theater Instituut, Beursschouwburg,

De Munt, Kaaitheater, KVS-De Bodelier

**Gent:** Vooruit, Backstage;

**Strombeek-Bever:** Cultureel Centrum;

**Tielt:** Theater Malpertuis; **Tongeren:** De Velinx

### Boekhandels:

**Aalst:** Boekhandel De Kern; **Antwerpen:** De Boekuil ,

De Groene Waterman, Dierckxsens; **Brugge:** De Brugse

Boekhandel, De Reyghere, Marechal; **Deinze:** Beatrijs;

**Dendermonde:** 't Oneindige Verhaal; **Genk:** Malpertuis;

**Gent:** Fnac, Walry, Drugstore Gent Zuid; **Hasselt:** De Markies

van Carrabas; **Ieper:** Levet Scone; **Kortrijk:** Theoria;

**Leuven:** Plato; **Mechelen:** Forum, Salvator; **Mol:** Bredero;

**Mortsel:** De Boekuil; **Oudenaarde:** Beatrijs; **Roeselare:**

Hernieuwen; **Sint-Niklaas:** 't Oneindige Verhaal; **Tienen:** Plato;

**Turnhout:** Taxandria; **Amsterdam:** Athenaeum; International

Theatre & Film Bookshop; Theater Instituut Nederland

### Nederland

**Amsterdam:** Athenaeum, International Theatre & Film

Bookshop, Theater Instituut Nederland