

**TONEEL
HUIS**

SEIZOEN 1998-1999

HET TONEELHUIS, DE FUSIE TUSSEN KNS EN BLAUWE MAANDAG COMPAGNIE, STELT VOOR

GASTVOORSTELLINGEN DOOR CIE DE KOE, TG. STAN, DE TIJD, DE PAARDENKATHERAAL, THEATER MALPERTUIS, HET ZUIDELIJK TONEEL, DE FACTORIE
THEATER ANTIGONE, THEATERGROEP HOLLANDIA, JORGEN CASSIER, HET RO-THEATER, YOUP VAN 'T HEK, TOM LANOYE EN WIM MERTENS

VOOR HET PENSIOEN

THOMAS BERNHARD, regie LUK PERCEVAL

DE COCU MAGNIFIQUE

FERNAND CROMMELYNCK, regie TOM VAN DYCK

MOEDERSNACHT

LISA ENGEL, regie ILSE UITTERLINDEN

ESCALATIE ORDINAIR

WERNER SCHWAB, regie JOHAN DEHOLLANDER

FRANCISKA

FRANK WEDEKIND, regie LUK PERCEVAL

EROS EN DE EENZAME MAN

LOUIS PAUL BOON, regie TOM VAN DYCK

THE BEAUTY QUEEN OF LEENANE

MARTIN MC DONAGH, regie MARCELLE MEULEMAN

HOTEL QUID PRO QUO

DOOR W.A.C.K.O

HET NUT VAN DE NACHT

tekst en regie JAN FABRE

MISALLIANCE

GEORGE BERNHARD SHAW, regie WARRE BORGMANS

SANGRIA!

tekst WANDA REISEL, door DE ROOVERS

TEN OORLOG

TOM LANOYE naar WILLIAM SHAKESPEARE, regie LUK PERCEVAL

PIKOVAJA DAMA

PJOTR ILJITSCH TSJAIKOVSKI, regie GUY JOOSTEN

DRIE MONOLOGEN

regie GOELE DERRICK

KASIMIR EN KAROLINE

tekst ÖDÖN VON HORVÁTH, door DE ROOVERS

DeMorgen

Knack



INFO & SEIZOENS BROCHURE: 03/231.07.50-234.12.40

JODENSTRAAT 3. 2000 ANTWERPEN