

Etcetera

DRIEMAANDELIJKS JAARGANG XIV Nr 58 DECEMBER 1996
AFGIFTEKANTOOR GENT X

Etcetera

Driemaandelijks tijdschrift over theater, dans, muziektheater, etc.

Verschijnt de 15de van maart, juni, oktober en december. Opgericht in 1982 door Hugo De Greef en Johan Wambacq

Redactie

Marleen Baeten, Pascal Gielen, Kurt Vanhoutte, Marianne Van Kerkhoven

Eindredactie

Inge Vanherreweghe, Johan Wambacq, Marleen Baeten

Aan dit nummer werkten mee

Jef Aerts, Pol Arias, Herman Asselberghs, Hugo De Greef, Claire Diez, Erwin Jans, Sara Keymolen, Dirk Opstaele, Myriam Van Imschoot, Eva van Schaik

Redactie en administratie

Theaterpublicaties vzw
Saintelettesquare 19 - 1000 Brussel
tel 02/201.09.18
fax 02/203.02.05

Abonnementen en verkoop

Informatie op p. 56

Foto omslag

Rob Stevens

2 Redactioneel

3 Waar zijn we mee bezig?

Marianne Van Kerkhoven over subsidies en structuren, sclerosering en verzakelijking, witte woede en wild kapitalisme

6 In de hoop dat er beweging komt

Marleen Baeten in gesprek met Guy Cassiers

10 Off-Side. Heimwee naar het Café des Arts

Door Pascal Gielen

14 De schijn redden

Manifest door Dirk Opstaele

16 Luisteren naar wie niet wordt gehoord

Een poging van Marianne van Kerkhoven om het politiek theater van vandaag te verbinden met een voorgeschiedenis

22 Het toneel, de woede en het sociale waagstuk

Een kleine typologie van het politieke theater vandaag in Vlaanderen, door Jef Aerts

27 Theatrical Correctness

Herman Asselberghs over de manier waarop Tg Stan het materiaal selecteert voor One 2 Life

36 Een salon van weigeraars

Myriam Van Imschoot over het dansbeleid (of het uitblijven daarvan)

40 Dans in Vlaanderen

Eva Van Schaik motiveert waarom ze de gelijknamige publicatie een dure misser vindt

45 Je 't aime, moi non plus

Pol Arias las Balkon/Balcon

Claire Diez blikt terug op artistieke ontmoetingen tussen Vlamingen en Franstaligen in het theater van na 1945

50 Jukebox

Hugo De Greef betreurt dat de fusie tussen NTG en Blauwe Maandag Compagnie niet doorgaat

Erwin Jans vindt dat de brochure Groeten uit Brussel in Etcetera 56-57 onrecht werd gedaan

53 Register



KREDIETBANK

Partner
voor
Cultuur.