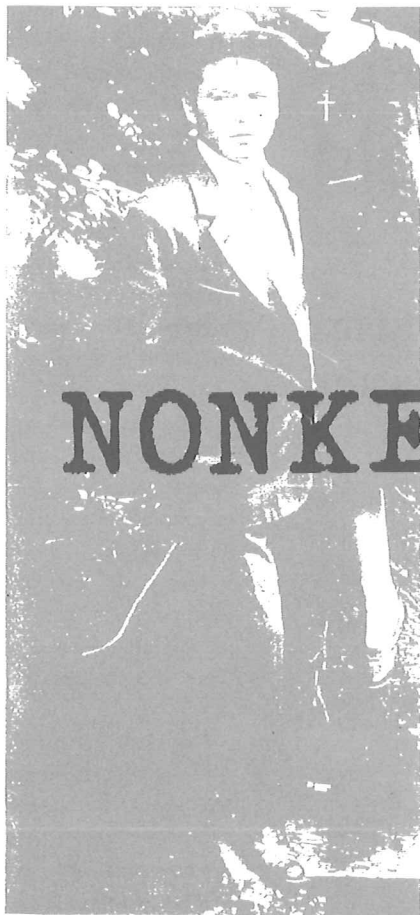


T  
S  
J  
E  
C  
H  
O  
V



## nonkel

[naar Oom Wanja]

theater

antigone

*auteur* Anton Tsjechov  
*vertaling* Bob Snijers  
*regie* Ignace Cornelissen  
*vorm* Marc Cnops

*met* Hans Royaards, Anouk David, Bert André,  
Christel Domen, Dries Smits, Mieke Verheyden,  
Eddy Brugman, Ria Verschaeren

### Januari 1993

Kortrijk Antigone 23, 28, 29, 30, 31

### Februari 1993

Amsterdam 2, 3, 4, 5, 6; Sint-Niklaas 9; Turnhout 10,11;  
Bornem 12; Heusden-Zolder 13; Sint-Pieters-Woluwe 15;  
Brugge 16, 17, 18; Ternat 19; Diksmuide 20; Etterbeek 23;  
Dilbeek 25; Tielt 26

### Maart 1993

Kortrijk 1, 2; Maaseik 5; Aalst 9; Veldhoven 10; Knokke 11;  
Menen 12; Genk 14, 15; Leuven 16; Strombeek-Bever 18,19;  
Maasmechelen 20; Den Bosch 23; Antwerpen 24, 25, 26, 27;  
Bocholt 28; Sint-Truiden 29; Hasselt 30

### April 1993

Bierbeek 2; Kortemark 3, 4; Oss 6; Cuijk 8; Etten-Leur 15;  
Roosendaal 7; Goes 20; Breda 21; Oosterhout 23; Helmond 24;  
Lokeren 25; Vorst 26; Eindhoven 27; Terneuzen 28;  
Bergen-op-Zoom 29; Waregem 30

*info*

Theater Antigone

Pottelberg 40 Kortrijk Tel 056-22 68 70

— *Zo kan het doek blijven opgaan* —

— Zo verschijnt op een dag het  
allerbeste op de planken.

— Zo krijgt op een dag kunst de aan-  
dacht die ze verdient.

— Zo fascineert op een dag cultuur  
het grote publiek.

— Al die dagen komen er mede  
dankzij de Nationale Loterij.

— Want telkens wanneer iemand  
speelt, is dit een steuntje voor een  
kunstvorm of een talent.

— Zo komen elk jaar tientallen mil-  
joenen vrij voor een leven vol ver-  
wondering.

— En betekent een kans met de  
Nationale Loterij tegelijk een kans  
voor talrijke groepen, projecten of  
kunstverenigingen.



*De Nationale Loterij.*

*Een kans hebben is tegelijk een kans geven.*